



LICEO STATALE "MARIE CURIE"

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico Scienze Applicate –
Liceo Linguistico

Via Gramsci – 64021 Giulianova (TE)



Programma svolto

Classe 4I (S.A.)
a.s. 2024-2025

DISCIPLINA INGLESE

Testo di lingua: *Performer* B2

Unit 3 *Urban spaces*

Funzioni linguistiche

iniziare e concludere una discussione, esprimere opinioni, accordo, disaccordo (es. 6 p. 56)
enfaticizzare il significato e fornire esempi (p. 59)

Strutture grammaticali

future continuous and future perfect (p. 52)
quantifiers (p. 54)
quantifiers with of (p. 54)
So, such, such as (p. 59)

Lessico

describing places (p. 49)
sustainable cities (p. 51)
collocations with street (p. 53)
phrasal verbs with come (p. 55)
adverbs of degree (p. 56)
street art (p. 58)
adjectives to describe art (p. 58)

Word formation

adjective suffixes (p. 51)

Agenda 2030

SDG 11 Città e comunità sostenibili (p. 50, 60)

Unit 4 WANDERING THE WORLD

Funzioni linguistiche

- introdurre un tema, trarre conclusioni e fare raccomandazioni (p. 73)
- usare *time-buying phrases* (es. 5 p. 71)

Strutture grammaticali

- *zero, first, second and third conditional* (p. 66)
- *unless, in case, as long as, provided that* (p. 66)
- *mixed conditionals* (p. 66)
- *the gerund and the infinitive* (p. 68)
- *verbs + both the gerund and the infinitive* (p. 68)

- *linkers of addition* (p. 73)

Lessico

- *travel and tourism* (p. 63)
- *adjectives to describe places* (p. 65)
- *sayings about travelling* (p. 67)
- *collocations with travel* (p. 67)
- *phrasal verbs with get* (p. 69)
- *types of holidays* (p. 72)
- *adjectives to describe experiences* (p. 76)

Word formation

- *adverb suffixes* (p. 65)

Agenda 2030

- SDG 11 Città e comunità sostenibili (pp. 79-82)
- SDG 12 Consumo e produzione responsabili (p. 72)

Active citizenship lab

- il patrimonio culturale (p. 79, 82)
- diversità culturale (pp. 80-81)

TESTO LETTERATURA: *Performer Heritage*

UNIT 3 THE RESTORATION AND THE AUGUSTAN AGE

- abbinare vocaboli relativi al contesto storico-sociale o ai testi letterari alla loro traduzione italiana o alla loro definizione in inglese
- descrivere i concetti più importanti della cultura dell'Illuminismo
- stabilire un legame tra Robinson Crusoe e il contesto dell'epoca
- esplorare il mito di Robinson
- descrivere le caratteristiche del teatro Restaurazione
- descrivere le caratteristiche del romanzo come genere
- descrivere le caratteristiche dell'opera di D. Defoe
- descrivere le caratteristiche dell'opera di J. Swift
- spiegare i vantaggi e gli svantaggi della nostra

UNIT 4 THE ROMANTIC AGE

- Abbinare vocaboli relativi al contesto storico-sociale o ai testi letterari alla loro traduzione italiana o alla loro definizione in inglese
- descrivere gli eventi principali del regno di Giorgio III, i concetti più importanti del romanzo gotico
- esplorare il rapporto uomo-natura
- analizzare l'evoluzione del genere gotico dal XVIII secolo a oggi
- descrivere le caratteristiche della poesia romantica
- descrivere le caratteristiche del romanzo romantico
- descrivere le caratteristiche dell'opera di M. Shelley
- descrivere le caratteristiche della poesia di W. Wordsworth
- descrivere le caratteristiche dell'opera di S.T. Coleridge

Il docente
Simone Del Grosso